



GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI MEDI

La presente Griglia dovrà essere utilizzata durante tutto l'anno scolastico dai docenti di sostegno (primaria e secondaria di I grado) per la valutazione delle prove di verifica (strutturate, semi-strutturate, non strutturate, scritte, orali, pratiche) degli alunni MEDI.

INDICATORI	DESCRITTORI	PERCENTUALE OTTENUTA	VOTO
Conoscenze	Complete, approfondite, ampie	Da 91 a 100	9 / 10
Abilità	Autonomia e sicurezza nell'applicazione Esposizione precisa, ricca ed articolata Capacità di sintesi e rielaborazione personale Capacità di cogliere le relazioni tra contenuti		
Conoscenze	Complete e corrette	Da 81 a 90	8
Abilità	Sicurezza nell'applicazione Esposizione chiara Capacità di sintesi e di rielaborazione apprezzabili		
Conoscenze	Sostanzialmente corrette	Da 66 a 80	7
Abilità	Applicazione sostanzialmente sicura Esposizione adeguata Parzialità di sintesi e di rielaborazione		
Conoscenze	Semplici e sufficientemente corrette	Da 51 a 65	6
Abilità	Applicazione senza gravi errori in situazioni standard Esposizione semplificata e guidata		
Conoscenze	Parziali, dei minimi disciplinari	Fino a 50	5
Abilità	Applicazione guidata ed ancora insicura anche in compiti semplificati Esposizione imprecisa e limitata anche nel lessico		

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado

Piazza della Sapienza - 82021 APICE (BN) - Tel.-fax- 0824-922063-

C.M. - I.C. - BNIC81700B - C.M. - C.T.P. - BNCT705002 - C.F. 92028910625

Con sede staccata comune di Paduli (BN) tel. 0824-928129- fax 0824 927281

e-mail: fmic817006@istruzione.it Pec: fmic817006@pec.istruzione.it Sito Web: <http://www.icapice.gov.it>

Dipartimento per l'inclusione

**RUBRICHE per la
CERTIFICAZIONE delle COMPETENZE
degli ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI
con livello di gravità M E D I O**

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
1 COMUNICAZIONE nella MADRE LINGUA	Comprende e interagisce con l'ambiente circostante.	Presta attenzione e comprende i messaggi comunicativi; scrive semplici parole/frasi con scopo comunicativo attraverso il codice alfabetico o iconico; si esprime in scambi comunicativi utilizzando un lessico adeguato; decodifica e comprende messaggi misti (parole e/o immagini).		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i>	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i>	<i>Livello BASE (C)</i>	<i>Livello INIZIALE (D)</i>
	Presta attenzione per tempi prolungati e comprende i messaggi comunicativi anche complessi; scrive frasi e testi con diversi scopi comunicativi attraverso il codice alfabetico; si esprime in scambi comunicativi utilizzando un lessico adeguato e flessibile nel registro; decodifica e comprende messaggi misti (parole e/o immagini), relativi agli argomenti di studio e della quotidianità. Agisce in modo autonomo, originale e anche in contesti nuovi.	Presta attenzione e comprende semplici messaggi comunicativi; si esprime in scambi comunicativi scritti e/o orali utilizzando semplici frasi e testi, anche con l'aiuto di facilitatori; legge e comprende semplici testi di studio o della quotidianità; Agisce in modo autonomo in contesti semplici e noti.	Presta attenzione per tempi brevi e comprende semplici messaggi comunicativi presentati in modo chiaro; si esprime in scambi comunicativi utilizzando parole o semplici frasi e/o con l'aiuto di facilitatori. Scrive semplici parole o frasi su imitazione con uno scopo comunicativo dato e significativo; legge e riconosce immagini/parole funzionali alla sua autonomia. Agisce in modo autonomo.	Presta attenzione per tempi brevi e comprende semplici messaggi comunicativi presentati con strumenti facilitanti; si esprime in scambi comunicativi con suoni, immagini, semplici parole o l'uso della gestualità. Agisce solo in contesti noti, guidato in modo partecipe dall'adulto.

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
2 COMUNICAZIONE nelle LINGUE STRANIERE	Usa in modo funzionale alcuni elementi della lingua inglese; individua alcuni aspetti culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Comprende vocaboli ed espressioni minime di uso quotidiano, pronunciati lentamente e chiaramente; interagisce in modo pertinente utilizzando le strutture linguistiche acquisite; riconosce e comprende parole ed espressioni minime già acquisite a livello orale anche riferite ad aspetti culturali.		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i>	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i>	<i>Livello BASE (C)</i>	<i>Livello INIZIALE (D)</i>
Usa in modo funzionale alcune strutture della lingua inglese; conosce alcuni aspetti culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Comunica in modo autonomo e anche in contesti nuovi.	Conosce e usa alcune parole e idiomi della lingua inglese per semplici scopi comunicativi; se guidato coglie alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera collegati alla quotidianità; individua alcuni aspetti culturali; Comunica in modo autonomo in contesti semplici e noti.	Riconosce e usa alcune parole della lingua inglese per semplici scopi comunicativi; Partecipa alla comunicazione in modo autonomo in contesti noti e strutturati, con indicazioni chiare e dettagliate.	Riconosce e ripete semplici parole della lingua inglese; Agisce sulla base di un apprendimento mnemonico, solo in contesti noti, guidato in modo partecipe dall'adulto.	

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
3 COMPETENZA IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	Usa le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare soluzioni a problemi quotidiani.	Opera con la quantità e/o il calcolo per risolvere problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio, delle misure e dei volumi per agire nell'ambiente di vita; classifica e raggruppa secondo criteri funzionali all'adattamento quotidiano; conosce le proprietà e le funzioni di materiali per realizzare semplici procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e/o di strumenti tecnologici; assume comportamenti adeguati in presenza di fenomeni di natura fisica, chimica e biologica legati all'esperienza		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i>	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i>	<i>Livello BASE (C)</i>	<i>Livello INIZIALE (D)</i>
	Sa operare per risolvere problemi di vita quotidiana e situazioni problematiche astratte; applica la percezione dello spazio, delle misure e dei volumi per agire anche nell'ambiente di vita; classifica e raggruppa secondo criteri funzionali; conosce proprietà e funzioni di materiali e comprende il funzionamento di sistemi tecnologici; realizza procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e di strumenti tecnologici; assume comportamenti adeguati in presenza di fenomeni di natura fisica, chimica e biologica legati all'esperienza. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.	Opera con la quantità e/o il calcolo per risolvere problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio e delle misure fondamentali per agire nell'ambiente di vita; classifica e raggruppa secondo criteri funzionali all'adattamento quotidiano; conosce le principali proprietà e funzioni di materiali per realizzare semplici procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e/o di strumenti tecnologici; assume comportamenti adeguati in presenza di fenomeni di natura fisica, chimica e biologica legati all'esperienza. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.	Opera con la quantità per risolvere semplici problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio per agire nell'ambiente di vita; raggruppa secondo criteri funzionali all'adattamento quotidiano; realizza semplici procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e/o di strumenti tecnologici; applica semplici comportamenti adeguati alla tutela della propria persona e legati all'esperienza. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.	Riconosce/opera con la quantità per risolvere elementari problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio per orientarsi nell'ambiente di vita; riconosce oggetti di uso quotidiano secondo criteri funzionali. Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
4 COMPETENZE DIGITALI	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati ed informazioni e per interagire.	Conosce le tecnologie essenziali e funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sa applicare semplici procedure di utilizzo delle diverse tecnologie in funzione dello scopo; sceglie la tecnologia adeguata alle situazioni e ai bisogni da soddisfare.		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i>	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i>	<i>Livello BASE (C)</i>	<i>Livello INIZIALE (D)</i>
	Conosce le tecnologie funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sa applicare e realizzare semplici procedure razionali di utilizzo delle diverse tecnologie in funzione dello scopo; sceglie la tecnologia adeguata alle situazioni e ai bisogni da soddisfare. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove	Conosce le tecnologie essenziali e funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sa applicare semplici procedure di utilizzo delle diverse tecnologie in funzione dello scopo; sceglie la tecnologia adeguata alle situazioni e ai bisogni da soddisfare. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.	Usa le tecnologie essenziali e funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sceglie tra le più comuni proposte tecnologiche lo strumento adeguato alle situazioni e ai bisogni da soddisfare. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.	Usa alcune tecnologie funzionali all'apprendimento e all'esercizio della propria autonomia. Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
5 IMPARARE IMPARARE	AD Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di utilizzarle per ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti.	E' capace di definire l'ambito di apprendimento e l'obiettivo; richiama in memoria le informazioni, selezionandole e usandole a seconda dell'obiettivo; conosce le fonti di informazione, le seleziona a seconda delle esigenze e usa strumenti per accedervi; comprende ed elabora le informazioni ricavate dalle fonti, le seleziona e le classifica a seconda dell'obiettivo; pianifica, organizza e controlla il proprio operato.		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i>	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i>	<i>Livello BASE (C)</i>	<i>Livello INIZIALE (D)</i>
	E' capace di definire l'ambito di apprendimento e l'obiettivo; richiama in memoria le informazioni, selezionandole e usandole a seconda dell'obiettivo; conosce le fonti di informazione, le seleziona a seconda delle esigenze e usa strumenti per accedere; comprende ed elabora le informazioni ricavate dalle fonti, le seleziona e le classifica a seconda dell'obiettivo; pianifica, organizza e controlla il suo operato. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.	E' capace di definire gli aspetti principali dell'ambito di apprendimento e ne comprende l'obiettivo; richiama in memoria semplici informazioni, selezionandole e usandole a seconda dell'obiettivo; conosce alcune fonti di informazione e le utilizza a seconda delle esigenze; comprende ed elabora informazioni essenziali ricavate dalle fonti e le seleziona a seconda dell'obiettivo; organizza il proprio operato. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.	Riconosce l'ambito di apprendimento e l'obiettivo dato; richiama in memoria le semplici informazioni, usandole a seconda dell'obiettivo; conosce ed utilizza alcune fonti di informazione; comprende ed elabora in forma elementare le informazioni ricavate dalle diverse esperienze. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.	Richiama in memoria semplici informazioni, ne trae di nuove se guidato, e le usa a seconda dello scopo. Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Interagisce correttamente con gli altri e con l'ambiente nel rispetto del ruolo e della funzione di ciascuno, sia nell'ambito personale sia in quello sociale.	Comprende e applica le principali regole di convivenza; collabora con gli altri per la realizzazione del bene comune; accetta consigli e critiche; sa chiedere e dare aiuto nel rispetto dei ruoli; ha cura di sé, degli altri e dell'ambiente; riesce a gestire le proprie emozioni ed atteggiamenti nelle relazioni con gli altri; esprime il proprio punto di vista ed il proprio stato d'animo in modo assertivo.		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i> Comprende e applica le regole di convivenza; collabora con gli altri per la realizzazione del bene comune; accetta consigli e critiche; sa chiedere e dare aiuto nel rispetto dei ruoli; ha cura di sé, degli altri e dell'ambiente; riesce a gestire le proprie emozioni ed atteggiamenti nelle relazioni con gli altri; esprime il proprio punto di vista ed il proprio stato d'animo in modo assertivo. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i> Comprende e applica le principali regole di convivenza; collabora con gli altri per un progetto comune; accetta alcuni consigli; sa chiedere e dare aiuto; rispetta le principali regole nella cura di sé, degli altri e dell'ambiente; riesce a controllare i propri atteggiamenti nelle relazioni con gli altri; esprime il proprio punto di vista ed il proprio stato d'animo. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.	<i>Livello BASE (C)</i> Comprende le principali regole di convivenza; collabora con gli altri per uno scopo comune; sa chiedere aiuto; rispetta le principali regole nella cura di sé e dell'ambiente; riesce a controllare alcune reazioni nelle relazioni con gli altri; esprime il proprio stato d'animo. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate.	<i>Livello INIZIALE (D)</i> Riconosce le essenziali regole di convivenza; accetta la relazione con gli altri; sa chiedere aiuto; percepisce le principali emozioni proprie e negli atteggiamenti altrui; esprime il proprio punto di vista in modo non aggressivo. Opera sotto la guida dell'adulto che lo aiuta nelle fasi di autocontrollo e di riflessione sui comportamenti assunti in contesti noti.

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
7 SPIRITO DI INIZIATIVA	Dimostra originalità e spirito di iniziativa.	Prende iniziative e decide per risolvere problemi in modo responsabile e consapevole; si impegna in relazione alle proprie potenzialità, esprimendo il proprio talento anche in modo originale; individua i riferimenti utili e le persone di cui avvalersi; distingue i vincoli esterni e le difficoltà proprie; è consapevole dei propri punti di forza e di debolezza; è in grado di correggere i propri errori; è disposto ad analizzare se stesso e a gestire la frustrazione in caso di imprevisti; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente.		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i> Prende iniziative e decide per risolvere problemi in modo responsabile e consapevole; si impegna in relazione alle proprie potenzialità, esprimendo il proprio talento anche in modo originale; individua i riferimenti utili e le persone di cui avvalersi; distingue i vincoli esterni e le difficoltà proprie; è consapevole dei propri punti di forza e di debolezza; è in grado di correggere i propri errori; è disposto ad analizzare se stesso e a gestire la frustrazione in caso di imprevisti; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i> Prende iniziative e decide per risolvere problemi in modo consapevole; si impegna in relazione alle proprie potenzialità, esprimendo il proprio talento; individua alcuni riferimenti utili e le persone di cui avvalersi; è consapevole di alcuni propri punti di forza e di debolezza; è in grado di riconoscere i propri errori; è in grado di gestire alcuni momenti di frustrazione in caso di imprevisti; realizza un compito dato o individuato autonomamente. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.	<i>Livello BASE (C)</i> Prende iniziative e decide per risolvere semplici problemi; si impegna in relazione alle proprie potenzialità; individua le persone di cui avvalersi; è consapevole di alcuni propri punti di forza e di debolezza; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate.	<i>Livello INIZIALE (D)</i> Prende iniziative personali; si impegna in relazione alle proprie potenzialità in funzione della propria autonomia; riconosce le persone di cui avvalersi; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente. Opera in contesti noti sotto la guida dell'adulto che lo aiuta nella ricerca delle possibilità e nelle fasi esecutive.

Competenza chiave	Profilo della competenza	Descrizione della prestazione	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione	
8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Si orienta nello spazio e nel tempo; si esprime negli ambiti artistici, musicali e motori che gli sono congeniali.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento; comprende avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per capire cambiamenti, pianificare e gestire azioni, informazioni e conoscenze; rappresenta la realtà ed esprime se stesso attraverso le capacità grafiche, musicali e motorie.		
LIVELLO (A-B-C-D)	Descrittori dei livelli di padronanza			
	<i>Livello AVANZATO (A)</i> Si muove consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento; comprende avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per capire cambiamenti, pianificare e gestire azioni, informazioni e conoscenze; rappresenta la realtà ed esprime se stesso attraverso le capacità grafiche, musicali e motorie. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.	<i>Livello INTERMEDIO (B)</i> Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento; comprende avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per capire cambiamenti, gestire azioni, informazioni e semplici conoscenze; rappresenta la realtà ed esprime se stesso attraverso le capacità grafiche, musicali e motorie. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.	<i>Livello BASE (C)</i> Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento; coglie gli elementi espliciti di avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per riconoscere i cambiamenti, gestire azioni e informazioni; si esprime attraverso capacità grafiche, musicali e motorie. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.	<i>Livello INIZIALE (D)</i> Si muove nello spazio circostante; riconosce alcuni fatti legati al proprio vissuto; percepisce i cambiamenti legati alla propria persona e al suo ambiente; si esprime attraverso capacità grafiche, musicali e motorie. Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.

9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extracurricolari quali:
---	---

NOTE:

Le presenti rubriche saranno utilizzate per la certificazione delle competenze di tutti gli alunni con PEI classificabili come “**medi**” cioè quelli per i quali è opportuno adottare una programmazione personalizzata valutando il tipo di handicap e di difficoltà specifiche degli alunni, in base ai quali alcuni contenuti vengono semplificati e/o ridotti in tutte o in alcune discipline.

La personalizzazione è garantita considerando la prestazione richiesta, gli strumenti (facilitatori di ogni tipo), luoghi, tempi e relazione d'aiuto; comunque è possibile aggiungere “Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione” qualora i livelli di competenza descritti nella rubrica si discostino sostanzialmente da quelli reali degli alunni.

Per ciascuna competenza è possibile riportare informazioni di dettaglio relativamente alla prestazione, agli strumenti, ai tempi, ai luoghi e alla relazione d'aiuto, che devono essere coerenti sia con il PEI che con il profilo di competenza da certificare.

E' possibile omettere di certificare quelle competenze che non sono in linea con il PEI dell'alunno.

Il Decreto Legislativo n. 742 del 03.10.2017 introduce il modello per la certificazione delle competenze unico, valido cioè anche per gli alunni con sostegno, per i quali si può però prevedere una **nota esplicativa** di accompagnamento che rapporti il significato degli enunciati del modello stesso a quanto indicato nel PEI del singolo alunno.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Istituto Comprensivo Statale
E. Falcetti - Apice
Centro Territoriale Permanente



Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado
Piazza della Sapienza - 82021 APICE (BN) - Tel.-fax- 0824-922063-
C.M. - I.C. - BNIC81700B - C.M. - C.T.P. - BNCT1705002 - C.F. 92028910625
Con sede staccata comune di Paduli (BN) tel. 0824-928129- fax 0824 927281
e-mail: bnic817006@istruzione.it Pec: bnic817006@pec.istruzione.it Sito Web : <http://www.icapice.gov.it>

Dipartimento per l'inclusione

**RUBRICHE per la VALUTAZIONE
degli ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI
con livello di gravità M E D I O**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Scuola Secondaria di I grado

ITALIANO	PRODUZIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none"> • Aderenza alla traccia • Lessico • Correttezza ortografica e morfologica 	LETTURA, ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> • Lettura ad alta voce • Ascolto • Comprensione di testi e messaggi scritti e orali • Sintesi di dati e/o informazioni • Conoscenza dell'argomento • Organizzazione del discorso • Espressione / esposizione • Lessico • Utilizzo di eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, pc, lavagna luminosa, ...)
Storia	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle fonti • Produzione scritta • Organizzazione delle informazioni (mappe, schemi, tabelle) • Strumenti concettuali 	
Cittadinanza e costituzione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e rispetto delle norme, intese come valori utili al bene comune • Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino 	
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche • Linguaggio della geo-graficità • Paesaggio 	
Lingue straniere	<p style="text-align: center;">Scrittura composizione di una lettera</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completezza dello svolgimento della traccia • Adeguatezza del registro linguistico • Coerenza e pertinenza del discorso <p style="text-align: center;">Riassunto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle idee e dei fatti principali. • Coerenza e coesione testuale. 	<p style="text-align: center;">Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pertinenza dei contenuti esposti. • Uso di lessico e registri linguistici appropriati.

	<p style="text-align: center;">Composizione di un dialogo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione delle richieste della traccia. • Scelta adeguata del registro linguistico e delle funzioni comunicative. • Pertinenza e coerenza della costruzione <p style="text-align: center;">Completamento di un dialogo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione della situazione proposta. • Coerenza e pertinenza delle battute. • Uso appropriato del registro linguistico, funzioni, comunicazioni, lessico. <p style="text-align: center;">Questionario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percentuale di risposte corrette ai quesiti. • Comprensione delle informazioni principali. • Uso adeguato del lessico nella formulazione delle risposte. 	
Arte e immagine	<p style="text-align: center;">Percettivo-visivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione, conoscenze, raffigurazione <p style="text-align: center;">Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze, descrizioni, analisi <ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare • Esecuzione, rappresentazione, realizzazione 	
Musica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto • Possesso delle elementari tecniche esecutive vocali e strumentali • Riconoscimento e decodifica di stili musicali di differenti periodi storici 	
Religione Cattolica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica • Conoscenza dei valori legati alla religione • Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti • Comprensione ed uso dei linguaggi specifici 	
Matematica	<p style="text-align: center;">Prova scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli elementi propri della disciplina • Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti • Identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi 	<p style="text-align: center;">Colloquio orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli elementi propri della disciplina • Identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi
Scienze	<p style="text-align: center;">Prova scritta e/o pratica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli elementi propri della disciplina • Applicazione del metodo dell'osservazione sistematica e della rilevazione dei fenomeni anche con l'uso degli strumenti 	<p style="text-align: center;">Colloquio orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli elementi propri della disciplina • Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale

	<ul style="list-style-type: none"> • Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale • Comprensione ed uso dei linguaggi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione ed uso dei linguaggi specifici
Tecnologia	<p style="text-align: center;">Prova pratica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del disegno tecnico • Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali 	<p style="text-align: center;">Colloquio orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione e classificazione degli utensili e macchine • Conoscenza degli elementi propri della disciplina
Educazione Fisica	<p style="text-align: center;">Prova pratica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborazione • Applicazione • Operatività 	<p style="text-align: center;">Colloquio orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze • Collaborazione

Italiano – LETTURA E ASCOLTO

	5	6	7	8	9	10
Letture ad alta voce	Legge in modo stentato, in particolare le parole poco note	Legge senza errori testi semplici e con difficoltà parole complesse o sconosciute	Legge in modo tecnicamente corretto testi anche più complessi	Legge con fluidità e in modo corretto	Legge con fluidità e con espressione.	Legge con fluidità, con espressione, intonazione e ritmo adeguati qualsiasi tipo di testo
Ascolto ed intervento	Ascolta superficialmente e interviene raramente	Ascolta con una certa attenzione e cerca di intervenire	Ascolta quasi sempre con attenzione ed interviene in modo semplice	Ascolta attentamente e interviene in modo appropriato	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato e personale.	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato, personale e originale
Comprensione di testi e messaggi scritti e orali	Comprende parzialmente le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende testi e messaggi scritti e orali, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite, che utilizza in contesti diversi
Sintesi e analisi di dati e/o informazioni	Presenta difficoltà ad individuare i concetti chiave, sintetizza con l'ausilio di semplici domande e analizza se guidato	Sintetizza con semplicità i concetti chiave di un testo	Sintetizza e analizza i concetti chiave di un testo	Sintetizza e analizza con certezza i concetti chiave e qualche aspetto secondario di un testo	Sintetizza e analizza con correttezza le parti principali e secondarie di un testo	Sintetizza e analizza in maniera completa e autonoma i contenuti di un testo

Italiano - PARLATO

	5	6	7	8	9	10
Conoscenza dell'argomento	Conosce in maniera superficiale quasi tutti i principali aspetti dell'argomento	Conosce in modo semplice gli aspetti principali dell'argomento	Conosce in modo semplice e corretto gli aspetti principali dell'argomento	Conosce in modo corretto gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo e articolato gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo e approfondito tutti gli aspetti dell'argomento
Organizzazione del discorso	Organizza un discorso in modo non sempre adeguato	Organizza un discorso in modo semplice e sequenziale	Organizza un discorso logico e organico	Organizza un discorso coerente	Organizza un discorso coerente in modo personale	Organizza un discorso coerente in modo originale e personale
Espressione / esposizione: - esperienze personali - argomento di studio	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata	Espone in modo semplice e per lo più corretto, se necessario, con domande guida	Espone in modo scorrevole e prevalentemente corretto	Espone in modo autonomo, chiaro e lineare	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e organico	Espone con sicurezza e in modo chiaro, preciso, ricco, ben articolato e attinente al contesto
Lessico	Generico	Semplice	Alquanto vario.	Appropriato	Vario e appropriato	Appropriato, specifico
Collegamenti	Opera qualche semplice collegamento tra argomenti se guidato	Opera semplici collegamenti tra argomenti	Opera collegamenti tra alcuni argomenti appresi	Opera collegamenti pertinenti tra i vari argomenti appresi	Opera autonomamente collegamenti tra i contenuti disciplinari	Opera collegamenti personali tra i contenuti disciplinari ed interdisciplinari
Utilizzo di eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, ecc...)	Guidato, utilizza semplici strumenti di supporto	Utilizza semplici strumenti di supporto	Utilizza vari strumenti di supporto	Utilizza con sicurezza vari strumenti di supporto	Utilizza in autonomia strumenti di supporto adeguati alla situazione comunicativa	Utilizza in autonomia strumenti di supporto efficaci alla situazione comunicativa

Italiano – PRODUZIONE SCRITTA

	5	6	7	8	9	10
Aderenza alla traccia	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo parziale e superficiale	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo semplice	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente e completo	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo approfondito	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo approfondito e coerente	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo approfondito, coerente e articolato
Organicità e originalità	Le varie parti non sempre sono collegate.	Le varie parti sono collegate in modo semplice e lineare.	Le varie parti sono collegate in modo chiaro e adeguato. Gli argomenti sono presentati con coerenza.	Le varie parti sono collegate in modo organico e coerente. Il testo presenta qualche approfondimento	Le varie parti sono collegate fra loro in modo organico e scorrevole. Il testo presenta approfondimenti e qualche spunto personale	Le varie parti sono collegate fra loro in modo organico e ben strutturato. Il testo presenta approfondimenti e spunti personali
Lessico	Generico e ripetitivo	Semplice	Adeguato alla tipologia testuale	Appropriato e vario	Appropriato e ben articolato	. Appropriato, specifico e ben articolato
Correttezza ortografica, morfologica e sintattica	Il testo presenta gravi errori di ortografia e sintassi	Il testo presenta errori gravi, ma sporadici, o errori lievi, ma troppo diffusi di ortografia e/o sintassi.	Il testo presenta errori lievi e sporadici: ortografia quasi corretta e sintassi sufficientemente articolata.	Il testo presenta pochi errori lievi e sporadici: ortografia quasi corretta e sintassi sufficientemente articolata.	Il testo è corretto, chiaro e lineare e la sintassi è articolata.	Il testo è ortograficamente corretto e la sintassi è ben articolata.

Storia

	5	6	7	8	9	10
- Uso delle fonti - Produzione scritta	Usa alcuni tipi di fonti con difficoltà, senza rielaborare il materiale documentario	Usa alcuni tipi di fonti con incertezza e rielabora le informazioni in modo generico	Usa alcuni tipi di fonti in modo adeguato e rielabora solo le informazioni esplicite	Usa fonti di diverso tipo in modo corretto e rielabora le informazioni esplicite e alcune implicite	Usa fonti di diverso tipo con sicurezza e rielabora le informazioni esplicite ed implicite	Usa fonti di diverso tipo in autonomia e rielabora le informazioni in modo completo e approfondito
Organizzazione delle informazioni (mappe, schemi, tabelle, ... ; relazioni di causa / effetto e fra eventi storici)	Difficilmente seleziona e organizza informazioni, anche se guidato. Presenta la medesima difficoltà nell'individuare semplici relazioni di causa / effetto	Guidato, seleziona e organizza alcune informazioni. Individua alcune delle principali relazioni di causa / effetto	Seleziona e organizza semplici informazioni. Individua solo le principali relazioni di causa / effetto	Seleziona e organizza informazioni fondamentali. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici	Seleziona e organizza informazioni corrette. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici	Seleziona e organizza in autonomia informazioni approfondite. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici con sicurezza
Strumenti concettuali	Conosce in modo frammentario e inadeguato alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà.	Conosce in modo superficiale solo alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà	Conosce nelle linee essenziali gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio	Conosce in modo abbastanza completo gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo	Conosce in modo completo eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo completo e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente
Produzione orale delle conoscenze storiche acquisite	Espone in modo stentato con lessico impreciso	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata con lessico sommario	Espone in modo semplice e con lessico chiaro	Espone in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato	Espone in modo chiaro e lineare con lessico alquanto vario	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e organico con lessico vario e appropriato

Cittadinanza e costituzione

	5	6	7	8	9	10
Conoscenza e rispetto delle norme, intese come valori utili al bene comune	Fatica a riconoscere e, di conseguenza, a rispettare le norme	Conosce, ma non riflette sull'importanza e l'utilità delle norme	Conosce la funzione delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti	Conosce le norme, sa riflettere sui contenuti proposti	Conosce le norme, sa riflettere sul loro valore	Conosce, riflette e applica le norme nei vari contesti di vita
Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino e dell'organizzazione dello Stato	Conosce a stento qualche diritto e dovere del cittadino e alcuni aspetti dell'organizzazione dello Stato	Conosce sommariamente, ma non riflette sui diritti e doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	Conosce in maniera essenziale ed effettua qualche riflessione sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	Conosce e riflette sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato con qualche imprecisione	Conosce e riflette sui diritti e doveri dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato correttamente	Conosce, riflette e valuta l'utilità dei diritti e doveri per affrontare e risolvere problemi

Geografia

	5	6	7	8	9	10
Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche	Si orienta nello spazio e sulle carte con notevole difficoltà	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo impreciso	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto e sicuro
Linguaggio della geo-graficità	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo frammentario	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo accettabile	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo adeguato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato e preciso
PAESAGGIO a) Caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi b) Confronto tra sistemi territoriali vicini e lontani c) Tutela del paesaggio	Conosce in modo disorganico ed impreciso alcuni concetti della geografia	Conosce in modo superficiale e frammentario i più semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo essenziale i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo abbastanza completo i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo completo e corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo completo e ben organizzato i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori e dei paesi studiati
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Evidenzia molte difficoltà nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	Evidenzia incertezza nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	Individua semplici relazioni e stabilisce semplici confronti	Individua le relazioni più importanti e stabilisce alcuni confronti	Individua relazioni e stabilisce confronti in modo adeguato	Individua relazioni e stabilisce confronti con sicurezza

Lingua Straniera – Inglese / Francese

CRITERI LIVELLI	<i>Comprensione della lingua</i>		<i>Produzione nella lingua</i>		<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> <i>(Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche Conoscenza della cultura e della civiltà)</i>	
	<i>Orale</i>	<i>Scritta</i>	<i>Interazione orale</i>	<i>Scritta</i>		
10	Comprende autonomamente il significato del testo.	Comprende le informazioni contenute in un testo collegandolo alle proprie conoscenze	Interagisce in situazioni note, usando un lessico molto ricco ed appropriato.	Sa utilizzare le informazioni con una sicura competenza grammaticale e lessicale, sviluppando contenuti ben articolati, dimostrando una lodevole e personale capacità creativa.	Conosce e sa applicare le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in compiti complessi in modo preciso ed esauriente.	Dimostra interesse e attiva partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture.
9	Comprende le informazioni principali del testo in modo approfondito.	Comprende in modo preciso il significato un testo.	Interagisce in situazioni note, usando una buona padronanza del lessico.	Sa utilizzare le informazioni con una buona competenza grammaticale, sviluppando contenuti ben articolati, coerenti e coesi. Valuta autonomamente e in modo approfondito.	Conosce e sa applicare le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo appropriato e corretto.	Dimostra interesse e buona partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture.
8	Comprende le informazioni principali del testo.	Comprende il significato di un testo scritto in modo corretto.	Interagisce in situazioni note, usando una padronanza del lessico semplice ed appropriata.	Utilizza in modo corretto le informazioni sviluppando contenuti coerenti e coesi. Effettua valutazioni autonome anche se e non approfondite.	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo abbastanza approfondito.	Dimostra interesse e partecipazione costanti per attività di individuazione, collegamento, interpretazione di dati e informazioni tra le due culture.
7	Comprende il significato globale del testo.	Comprende il significato generale di un testo.	Interagisce in semplici situazioni note. Analoga è la padronanza del lessico.	Utilizza in modo semplice e abbastanza corretto le informazioni esplicite ricavate nel testo. Riesce ad effettuare semplici valutazioni	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche per lo più correttamente, in contesti semplici.	Dimostra interesse e partecipazione accettabili verso attività di individuazione, collegamento, interpretazione di dati e informazioni tra le due culture.

6	Comprende solo parzialmente il significato globale del testo.	Comprende ,guidato, il significato generale di un testo.	Guidato, interagisce in semplici situazioni note, usando una modesta padronanza del lessico.	Utilizza le informazioni essenziali in modo poco corretto e presenta contenuti poco sviluppati.	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in contesti semplici, commettendo errori.	Dimostra interesse e partecipazione per attività di individuazione , collegamento ed interpretazione di dati e informazioni tra le due culture, solo se guidato.
5	L'alunno comprende solo alcuni elementi del testo.	Comprende in modo parziale e superficiale il significato generale di un testo.	Interagisce in modo frammentario in situazioni elementari usando un lessico poco appropriato.	Utilizza solo alcune informazioni sviluppando contenuti frammentari..	.	Dimostra interesse e partecipazione saltuari per attività di individuazione, collega mento ed interpretazione di dati e informazioni tra le due culture.

Arte e immagine

	5	6	7	8	9	10
Percezione visiva: esecuzione, conoscenza, raffigurazione	Non esegue, non conosce, non raffigura se non guidato	Esegue, conosce raffigura con qualche imprecisione	Esegue conosce, raffigura abbastanza correttamente	Esegue, conosce, raffigura correttamente	Esegue conosce raffigura con precisione	Esegue, conosce raffigura manifestando interesse e padronanza
Leggere e comprendere: conoscenza, descrizione, analisi	Non conosce, non descrive, se non guidato	Conosce, descrive, analizza con delle imprecisioni	Conosce, descrive, abbastanza correttamente	Conosce, descrive, analizza correttamente	Conosce, descrive, analizza con precisione ed equilibrio	Conosce, descrive, analizza manifestando vivo interesse e padronanza
Produrre e rielaborare: esecuzione, rappresentazione, realizzazione	Non esegue, non rappresenta, non realizza se non guidato	Esegue, rappresenta, realizza con delle imprecisioni	Esegue, rappresenta, realizza abbastanza correttamente	Esegue, rappresenta, realizza correttamente	Esegue, rappresenta, realizza con precisione ed equilibrio	Esegue, rappresenta, realizza manifestando vivo interesse e padronanza

Musica

	5	6	7	8	9	10
Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce solo per imitazione e solo se guidato	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce in modo elementare	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce meccanicamente	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce semplici brani	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani didattici seguendo una base musicale	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani di repertori vari
Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali	Esegue solo se guidato in modo brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo confuso brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo meccanico brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo accettabile brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili collettivamente ed individualmente
Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici	Riconosce in maniera approssimativa le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo meccanico le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo accettabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo apprezzabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Conosce analogie e differenze stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente

Religione cattolica

	Non sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica	Parziale, frammentaria e lacunosa	Essenziale e superficiale	Adeguate ma non approfondite (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti)	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti)	Ricca, organica, personale
Conoscenza i valori legati alla religione	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità
Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti	Si orienta in modo impreciso e superficiale	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti
Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali	Capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio

Matematica

	5	6	7	8	9	10
Conoscenza degli elementi propri della disciplina	Conosce regole, formule e contenuti in modo frammentario e superficiale.	Conosce regole, formule e contenuti in modo parziale.	Conosce regole, formule e contenuti in modo essenziale.	Conosce regole, formule e contenuti in modo quasi completo.	Conosce regole, formule e contenuti in modo completo.	Conosce regole, formule e contenuti in modo completo, approfondito
Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	Anche se guidato individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in maniera confusa e inadeguata.	Se guidato, esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti noti.	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti noti e non.	Esegue in modo corretto ed appropriato calcoli e misure; applica in modo corretto ed appropriato proprietà e procedimenti in vari contesti.
Osservazione e analisi dei contenuti; identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi	Anche se guidato, commette molti errori nella risoluzione di semplici situazioni problematiche	Se guidato, dimostra capacità di osservazione e comprende il testo di semplici problemi individuandone la soluzione	Dimostra capacità di osservazione; comprende il testo di semplici problemi individuandone il procedimento risolutivo	Dimostra capacità di osservazione; comprende il testo di un problema non complesso e lo risolve in condizioni note	Dimostra adeguate capacità di osservazione; comprende il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni	Dimostra adeguate capacità di osservazione e analisi; comprende il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni, anche in contesti nuovi
Chiarezza espositiva, capacità di sintesi, di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico	Comprende ed usa solo alcuni termini del linguaggio specifico	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale	Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto i termini e i simboli matematici	Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto e appropriato i termini e i simboli matematici.	Comprende il linguaggio specifico ed usa in modo chiaro, corretto e appropriato i termini e i simboli matematici ed è in grado di formalizzare i contenuti

Scienze

	5	6	7	8	9	10
Conoscenza degli elementi propri della disciplina	Conosce in modo superficiale e lacunoso gli argomenti trattati	Conosce in modo parziale gli argomenti trattati.	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati.	Conosce in modo quasi completo gli argomenti trattati.	Conosce in modo completo gli argomenti trattati	Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti trattati
Applicazione del metodo dell'osservazione sistematica e della rilevazione dei fenomeni anche con l'uso degli strumenti	Solo se guidato osserva fenomeni elementari senza coglierne gli aspetti significativi; utilizza gli strumenti in modo inadeguato	Se guidato, effettua solo semplici osservazioni ma non sempre utilizza gli strumenti in modo adeguato	Osserva in modo generico semplici fatti; guidato individua correttamente proprietà, analogie e differenze; usa strumenti con sufficiente precisione	Osserva fatti e fenomeni individuando proprietà, analogie e differenze; impiega strumenti e procedure in modo corretto	Osserva nei dettagli fatti e fenomeni, individuando proprietà, analogie e differenze, impiegando strumenti e procedure idonee, in modo corretto ed appropriato	Osserva i fenomeni in modo autonomo, individuando differenze, analogie e proprietà; usa in modo appropriato opportuni strumenti
Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale	Anche se guidato, esegue con difficoltà semplici esperienze e non è in grado di valutare i risultati rispetto all'ipotesi	Individua semplici relazioni; se guidato analizza i risultati di un esperimento e non sempre riconosce la coerenza dei risultati con l'ipotesi iniziale	Se guidato, riconosce la coerenza di una ipotesi rispetto agli elementi di un fenomeno, la validità e la coerenza di un'esperienza rispetto all'ipotesi iniziale; interpreta sulla base di principi e leggi studiati solo semplici fenomeni	Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno; formula ipotesi per spiegare fatti e fenomeni, ed effettua valutazioni in contesti noti	Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno e formula appropriate ipotesi di spiegazione, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali	Individua autonomamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno e formula corrette ipotesi di spiegazione, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali; interpreta anche fenomeni complessi sulla base dei principi e delle leggi studiate
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Comprende ed usa solo alcuni termini il linguaggio specifico in modo approssimato e non sempre adeguato	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto ed appropriato	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto, chiaro ed appropriato

Tecnologia

	5	6	7	8	9	10
Descrizione e classificazione degli utensili e macchine	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo approssimato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo meccanico	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo adeguato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera autonoma	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera pertinente	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo analitico
Conoscenza dei problemi economici, ecologici e della salute	Sa riflettere su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine in modo approssimato	Sa riflettere in modo essenziale su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo accettabile su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo pertinente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo efficiente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo critico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine
Utilizzo del disegno tecnico	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo approssimativo	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo essenziale	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo accettabile	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera pertinente	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera soddisfacente	Sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni
Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo approssimativo	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo essenziale	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo accettabile	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo pertinente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo soddisfacente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo

Educazione fisica

	5	6	7	8	9	10
Collaborazione applicazione, operatività	Scarsa partecipazione all'attività motoria e poco interesse alle varie iniziative	Conosce ed opera se guidato	Partecipa alle attività motorie con interesse. Utilizza le proprie capacità in condizioni facili di normale esecuzione	Partecipa spontaneamente alle attività motorie. Utilizza le proprie abilità in modo abbastanza sicuro	Conosce ed opera con precisione	Partecipa con impegno e fornisce un contributo personale alle varie attività. Utilizza le abilità in modo sicuro nelle varie situazioni