

Istituto Comprensivo Statale "E. FALCETTI"  
Apice - BN

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

Anno Scolastico 2015-2016 (e successivi)

A decorative graphic on the right side of the page consists of three blue circles of varying sizes, each with a darker blue center and a lighter blue outer ring. These circles are connected by thin blue lines that extend towards the top corners of the page. The largest circle is at the top right, a medium-sized one is in the center, and the smallest one is at the bottom right.

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

Istituto Comprensivo Statale "E. Falcetti"

Classe Prima

### Italiano - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Comprendere il significato di semplici testi ascoltati, di comandi ed istruzioni.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Leggere e comprendere frasi e semplici testi.</b>							
<b>Produrre parole, frasi, semplici testi.</b>							
<b>Correttezza ortografica.</b>							

### Inglese - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Riconoscere comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Comprendere e riprodurre parole, comandi, canzoncine, filastrocche presentate in classe.</b>							
<b>Identificare e abbinare numeri, colori, figure, oggetti e animali.</b>							

### Storia - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</b>							
<b>Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.</b>							
<b>Riconoscere la successione delle azioni in una storia o in un'esperienza vissuta.</b>							

### Cittadinanza e costituzione - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Comprendere l'importanza delle regole.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Riflettere sul valore dell'amicizia.</b>							
<b>Collaborare alla realizzazione di un progetto comune.</b>							
<b>Conoscere e rispettare gli ambienti scolastici.</b>							

### Geografia - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Riconoscere la Propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti in uno spazio vissuto.</b>							
<b>Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale.</b>							

### Scienze - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono.</b>							
<b>Esplorare ambienti mediante l'impiego sistematico e differenziato dei cinque sensi.</b>							

## Matematica - Classe I

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<p><b>Numeri:</b> Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche.</p>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	E' in grado di procedere nel lavoro solo con l'intervento dell'insegnante.	E' in grado di procedere nel lavoro, ma chiede la conferma dell'insegnante.	Sa impostare il proprio lavoro in modo abbastanza corretto ed adeguato.	Sa impostare autonomamente il lavoro e lo porta a termine nel tempo stabilito.	Svolge il proprio lavoro autonomamente e lo organizza in modi e tempi appropriati.	Sa organizzarsi autonomamente e svolge il proprio lavoro in modo personale, originale, efficace e produttivo.
<p><b>Spazio e figure:</b> Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso o ad altre persone od oggetti, usando termini adeguati. Riconoscere le principali figure geometriche.</p>							
<p><b>Relazioni, misure, dati e previsioni:</b> Osservare oggetti e fenomeni, individuare grandezze misurabili. Effettuare misure con strumenti elementari Classificare oggetti in base ad una proprietà. Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare.</p>							

### Musica - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Attribuire significati a segnali sonori e musicali.</b>							
<b>Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo o registrati.</b>							

### Arte e immagine - Classe I

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Usare creativamente il colore.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.</b>							
<b>Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.</b>							
<b>Distinguere la figura dallo sfondo.</b>							

**Ed. fisica - Classe I**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento.</b>							
<b>Utilizzare il Corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</b>							
<b>Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.</b>							



## Religione cattolica Classe I

	<b>Non sufficiente</b>	<b>sufficiente</b>	<b>Buono</b>	<b>Distinto</b>	<b>Ottimo</b>
<b>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica.</b>	Parziale, frammentaria e lacunosa.	Essenziale e superficiale.	Adeguata ma non approfondita (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti).	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti).	Ricca, organica, personale.
<b>Conoscere i valori legati alla religione.</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.
<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti.</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale.	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante.	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato.	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti.
<b>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio .	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici.	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali.	Capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio.

A decorative graphic consisting of three blue circles of varying sizes, each with a darker blue center and a lighter blue outer ring. These circles are connected by thin blue lines that extend towards the corners of the page. The largest circle is in the top right, a medium one in the center, and a smaller one in the bottom right.

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

Istituto Comprensivo Statale “E. Falcetti”

Classi Seconda e Terza

**Italiano Classe II - III**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi e interagire negli scambi comunicativi.</b>	Fatica nel prestare attenzione. Tende ad isolarsi dal contesto della classe.	Presta poca attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce anche se in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.	Ascolta, comprende, partecipa alle conversazioni apportandovi il proprio contributo personale di idee ed opinioni.
<b>Leggere ad alta voce brevi testi. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</b>	Deve ancora acquisire la tecnica della lettura in modo adeguato.	Legge in modo meccanico e non comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo rapido e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
<b>Scrivere didascalie e semplici frasi. Scrivere semplici testi.</b>	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto, coeso, pertinente, coerente.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto e originale.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente.
<b>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.</b>	Stenta a riconoscere e a utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Stenta a riconoscere le parti del discorso.	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.	Riconosce e usa la lingua correttamente.	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.

### Inglese Classe II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Comprendere parole di uso quotidiano. Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.</b>	Ascolta e comprende solo qualche frammento di messaggio. Comunica in modo molto stentato.	Ascolta, comprende in modo parziale. Comunica in modo stentato.	Ascolta, comprende in modo essenziale. Produce messaggi molto semplici con un lessico molto limitato.	Ascolta, comprende in modo corretto. Produce messaggi semplici con un lessico adeguato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico.	Ascolta, comprende in modo rilevante. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia corretta.	Ascolta, comprende in modo rapido e sicuro.
<b>Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.</b>	Comprende solo poche parti del testo se guidato.	Legge in modo stentato e comprende in modo parziale e frammentario.	Legge in modo meccanico e comprende in modo essenziale.	Legge in modo corretto e comprende in modo globale.	Legge in modo scorrevole e comprende in modo completo.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo rapido.	Legge in modo espressivo e comprende in modo articolato.
<b>Copiare e scrivere parole/frasi.</b>	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Copia e scrive sotto dettatura e/o da solo in modo parziale.	Copia e scrive sotto dettatura e/o da solo in modo essenziale.	Copia e scrive sotto dettatura e/o da solo in modo abbastanza corretto.	Copia e scrive sotto dettatura e/o da solo in modo corretto.	Copia e scrive sotto dettatura e/o da solo in modo molto corretto.	Copia e scrive sotto dettatura e/o da solo in modo completo

### Arte e immagine Classe II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Osservare, descrivere, produrre immagini con consapevolezza.</b>	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo non adeguato.	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo frammentario.	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo essenziale.	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo abbastanza corretto.	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo corretto e preciso.	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo accurato e creativo.	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo completo e personale.
<b>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Conoscere ed apprezzare i principali beni artistici presenti sul territorio.</b>	Legge immagini ed opere d'arte in modo non adeguato.	Legge immagini ed opere d'arte in modo frammentario	Legge immagini ed opere d'arte in modo essenziale.	Legge immagini ed opere d'arte in modo abbastanza corretto.	Legge immagini ed opere d'arte in modo corretto e preciso.	Legge immagini ed opere d'arte in modo esauriente e creativo.	Legge immagini ed opere d'arte in modo completo e personale.
<b>Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.</b>	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo frammentario.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e personale.

### Musica Classe II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Ascoltare e discriminare diversi fenomeni sonori. Sperimentare la differenza tra suono e rumore.</b>	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non sempre corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo adeguato.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo rapido e corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente.
<b>Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto. Eseguire canti corali.</b>	Non partecipa al canto corale.	Partecipa alle attività solo se sollecitato.	Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale.	Partecipa con discreto interesse ed impegno alle attività di canto corale	Partecipa con adeguato impegno alle attività di canto corale, dando un contributo positivo al coro.	Partecipa con ottimo impegno alle attività di canto corale.	Si esprime con particolare espressività nelle attività di canto corale.
<b>Eseguire suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.</b>	Riproduce ritmi in modo non sempre adeguato.	Partecipa alle attività solo se sollecitato.	Partecipa con sufficiente interesse alle attività.	Partecipa con discreto interesse alle attività.	Partecipa in modo adeguato alle attività.	Partecipa con ottimo impegno alle attività.	Si esprime in modo originale ed esauriente.
<b>Produrre e usare semplici strumenti.</b>	Non partecipa alle attività in modo adeguato.	Partecipa alle attività solo se sollecitato.	Partecipa con sufficiente interesse alle attività.	Partecipa con discreto interesse alle attività.	Partecipa in modo adeguato alle attività.	Partecipa con ottimo impegno alle attività.	Si esprime in modo originale ed esauriente.

## Storia Classe II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Individuare le tracce e saperle usare nella ricostruzione dei fatti.</b>	Stenta ad individuare le tracce e non sa usarle in modo adeguato.	Individua le tracce e sa usarle in modo frammentario e scorretto.	Individua le tracce e sa usarle in modo essenziale e abbastanza adeguato.	Individua le tracce e sa usarle in modo sostanzialmente adeguato.	Individua le tracce e sa usarle in modo corretto ed adeguato.	Individua le tracce e sa usarle in modo pertinente, corretto ed adeguato.	Individua le tracce e sa usarle in modo pronto, fluido, articolato, pertinente ed approfondito.
<b>Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. Conoscere la periodizzazione e la ciclicità. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</b>	Stenta a collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto ed adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto ed adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente ed approfondito.
<b>Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente. Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare. Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita.</b>	Mostra di non possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo adeguato.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo frammentario e scorretto.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo essenziale e abbastanza adeguato.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo sostanzialmente adeguato.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo corretto ed adeguato.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pertinente, corretto ed adeguato.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, fluido, articolato, pertinente ed approfondito.
<b>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali e scritti e disegni.</b>	Stenta a rappresentare conoscenze e concetti.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo frammentario e scorretto.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo essenziale.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo corretto ed adeguato.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo pertinente, corretto ed adeguato.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente ed approfondito.

### Cittadinanza e costituzione Classe II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Attivare comportamenti di cooperazione</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti.	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Metter in atto atteggiamenti di autocontrollo e autostima</b>							
<b>Conoscere diversi modi di vivere e cogliere il valore della diversità</b>							
<b>Riconoscere i segni d'appartenenza ad una comunità e rispettarne le regole</b>							



### Geografia Classi II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.</b>	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio in modo adeguato.	Si orienta nello spazio vissuto in modo non adeguato.	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza.	Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto.	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto ed adeguato.	Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso ed adeguato nell'uso degli strumenti.	Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia.
<b>Rappresentare percorsi. Leggere e costruire semplici mappe.</b>	Non possiede il linguaggio della geo-graficità.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo non sempre adeguato.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo sostanzialmente corretto.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo corretto ed adeguato.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo preciso ed adeguato.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo eccellente ed in piena autonomia.
<b>Individuare e distinguere gli elementi fisici ed antropici del territorio di appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</b>	Stenta ad individuare gli elementi di un ambiente.	Individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato.	Individua in modo essenziale gli elementi di un ambiente.	Individua in modo sostanzialmente corretto gli elementi di un ambiente.	Individua in modo corretto ed adeguato gli elementi di un ambiente.	Individua agevolmente gli elementi di un ambiente.	Individua rapidamente ed in piena autonomia gli elementi di un ambiente.

**Matematica Classe II - III**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali.</b>	Incontra difficoltà nel leggere, scrivere, ordinare, rappresentare i numeri.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni standard.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo rapido, autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza.
<b>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.</b>	Si muove con fatica anche nell'esecuzione di semplici operazioni.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo rapido, autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con prontezza, correttezza e sicurezza.
<b>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi.</b>	Si mostra disorientato nella risoluzione di situazioni problematiche anche molto semplici.	Risolve semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo abbastanza corretto.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo autonomo, rapido e corretto.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
<b>Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le principali figure geometriche.</b>	Stenta ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con qualche incertezza.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con qualche incertezza.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Si orienta nello spazio e riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma.
<b>Classifica e mette in relazione. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente</b>	Fa fatica a stabilire relazioni e a effettuare classificazioni anche semplici.	Manca di autonomia nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione in contesti molto semplici. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in modo autonomo, corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo sicuro, autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto, sicuro ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

### Scienze Classe II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Esplora, analizza, descrive e sperimenta.</b>	Osserva, descrive e sperimenta in modo confuso anche se guidato.	Osserva, descrive e sperimenta in modo frammentario.	Osserva, descrive e sperimenta in modo essenziale.	Osserva, descrive e sperimenta in modo abbastanza corretto.	Osserva, descrive e sperimenta in modo corretto.	Osserva, descrive e sperimenta in modo completo e corretto.	Osserva, descrive e sperimenta in modo accurato ed organico in contesti diversi.
<b>Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo frammentario.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo e corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo accurato ed organico in contesti diversi.

### Tecnologia Classe II - III

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Osservare oggetti di uso comune per individuarne la funzione.</b>	Procede nel lavoro solo con l'aiuto dell'insegnante.	Procede nel lavoro con qualche difficoltà.	Procede nel lavoro in modo sufficientemente corretto.	Procede nel lavoro in modo abbastanza corretto.	Procede con sicurezza nel lavoro.	Procede nel lavoro in modo corretto.	Procede nel lavoro in modo corretto e preciso.
<b>Seguire semplici istruzioni d'uso.</b>	Fatica a comprendere e seguire anche semplici istruzioni d'uso.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto					

**Educazione fisica Classe II - III**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Muoversi con scioltezza, destrezza e ritmo</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con discreta padronanza	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.
<b>Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, equilibri (eseguire una marcia, una danza...)</b>							
<b>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, situazioni.</b>							
<b>Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</b>							

### Religione Cattolica Classe II - III

	<b>Non sufficiente</b>	<b>sufficiente</b>	<b>Buono</b>	<b>Distinto</b>	<b>Ottimo</b>
<b>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica.</b>	Parziale, frammentaria e Lacunosa.	Essenziale e superficiale.	Adeguata ma non approfondita (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti).	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti).	Ricca, organica, personale.
<b>Conoscere i valori legati alla religione.</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità
<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti.</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale.	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante.	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato.	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti
<b>Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici.</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio .	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici.	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali.	Capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio.



RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

Istituto Comprensivo Statale “E. Falcetti”

Classi Quarta e Quinta

**Italiano classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>LETTURA e COMPRESIONE</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Legge modo stentato e poco espressivo. Necessita della guida dell'insegnante per riconoscere le informazioni principali di un testo e decodificare il relativo messaggio.	Legge in modo sufficientemente e corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in modo adeguato ciò che legge.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora	Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Ascolta, comprende, interagisce per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	Ascolta, comprende, interagisce in modo discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto e adeguato	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, pertinente attivo e corretto	L'esposizione orale è chiara, precisa e articolata	Esprime verbalmente idee e opinioni personali in forma chiara e coerente, mediante un linguaggio ricco e ben articolato.
<b>SCRITTURA</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	L'applicazione è guidata, ancora incerta, scorretta, talvolta con gravi errori.	Produce testi semplici e sufficientemente corretti.	Produce testi semplici e globalmente corretti.  Riconosce le informazioni principali di un testo e decodifica il relativo messaggio.	Produce testi chiari ed organici, adeguati alla consegna  Riconosce i vari tipi di testo, ne individua le caratteristiche e il genere di appartenenza.	Produce testi corretti, chiari, organici e, talvolta, originali.	Usa in modo efficace, funzionale e corretto la comunicazione scritta per esprimere stati d'animo, esperienze, opinioni personali e per rielaborare messaggi.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Possiede conoscenze lacunose, frammentate e limitate delle principali funzioni e strutture linguistiche.	Pur con qualche incertezza riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.	Usa in modo semplice ed elementare il registro linguistico per la comunicazione orale. -Riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.	Usa in modo complessivamente corretto il registro linguistico per la comunicazione orale. -Riconosce ed analizza le principali funzioni e strutture linguistiche.	Analizza ed applica in modo funzionale le principali funzioni e strutture linguistiche.	Analizza ed applica con sicurezza ed in modo funzionale le principali funzioni e strutture linguistiche.

Inglese classe IV- V

	4	5	6	7	8	9	10
<b>ASCOLTO e PARLATO</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Non interagisce in brevi dialoghi.  E' in notevole difficoltà nell'ascolto e nella comprensione di semplici messaggi nonostante vengano espressi con articolazione chiara e lenta	Interagisce solo se guidato in semplici scambi comunicativi  Ascolta e comprende parzialmente semplici messaggi su argomenti familiari purché espressi con articolazione chiara e lenta	Interagisce in brevi conversazioni di routine  Ascolta e comprende in modo essenziale semplici messaggi su argomenti familiari espressi con articolazione lenta e chiara.	Interagisce in brevi conversazioni su argomenti noti utilizzando un lessico essenziale  Ascolta e comprende in modo globale messaggi su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione chiara.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti noti, con una certa disinvoltura e correttezza  Ascolta e comprende in modo globale e dettagliato messaggi chiari relativi alla vita quotidiana e al proprio ambiente	Interagisce con uno o più interlocutori, con disinvoltura e correttezza.  Ascolta e comprende in modo globale e dettagliato messaggi relativi alla vita quotidiana e al proprio ambiente
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Non si esprime in modo chiaro e comprensibile.	In situazioni note e guidate formula espressioni e frasi su argomenti del proprio vissuto e del proprio ambiente	Produce, con pronuncia e intonazione comprensibili, espressioni e frasi brevi isolate su argomenti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Produce, con pronuncia, intonazione e forma generalmente corrette, espressioni relative ad argomenti noti.	Descrive, oralmente, se stesso, aspetti del proprio vissuto ed ambiente, utilizzando un lessico semplice e chiaro. Opera confronti tra culture diverse.	Descrive, oralmente, se stesso, aspetti del proprio vissuto ed ambiente, utilizzando il lessico e le strutture conosciute. Opera con sicurezza confronti tra culture diverse.
<b>SCRITTURA</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Scrive frasi incomplete e con errori di ortografia.	Pur con qualche incertezza produce brevi frasi e messaggi scritti su argomenti noti usando un lessico elementare	Produce brevi frasi e messaggi scritti su argomenti noti usando lessico, strutture e funzioni elementari	Produce brevi testi scritti attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana usando lessico e sintassi in modo sostanzialmente appropriato.	Produce testi semplici relativi a se stesso e alla vita quotidiana e al proprio ambiente, utilizzando in modo corretto lessico, strutture e funzioni.	Produce testi semplici relativi a se stesso e alla vita quotidiana e al proprio ambiente, utilizzando in modo sicuro lessico, strutture e funzioni.
<b>LETTURA</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Anche se guidato è insicuro nella lettura e nella comprensione di brevi frasi	Nella lettura deve essere guidato per comprendere brevi frasi su argomenti di vita quotidiana.	Legge e comprende brevi frasi su argomenti di vita quotidiana cogliendone le informazioni principali	Legge e comprende in modo globale frasi isolate ed espressioni di uso frequente.	Legge e comprende correttamente brevi frasi accompagnate da supporti visivi.	Legge e comprende in modo globale brevi frasi.



**Storia classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo Frammentario e/o scorretto  Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale ed abbastanza adeguato.  Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato.  Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.  Comprende gli elementi essenziali di un documento storico.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto ed adeguato.  Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico.  Sa leggere un documento storico.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo Pertinente, corretto ed adeguato..  Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico  Sa leggere un documento.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.  Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico.  Sa leggere un documento e approfondire un tema storico.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e/o scorretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e scorretto.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo Essenziale ed abbastanza adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, pertinente, corretto e adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.	Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	Espone gli argomenti studiati rispettandone l'ordine logico e/o cronologico.	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti.	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato, organico e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.

**Cittadinanza e costituzione classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Autocontrollo e Cooperazione</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	non conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	conosce in parte i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	conosce e rispetta le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	conosce e mette in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	conosce e arricchisce la propria esperienza quotidiana mettendo in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale, internazionale, attuale e del passato.
<b>Principi fondamentali dello stato italiano. Il senso di appartenenza</b>							
<b>Rispetto l'ambiente del territorio</b>							

**Geografia classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Orientamento</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo non adeguato	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale e con qualche incertezza	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto ed adeguato	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: eccellente e in completa autonomia.
<b>Linguaggio della geografia</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.  Non è in grado di esporre gli argomenti trattati	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico.  Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici.  Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.  Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.  Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.  Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.  Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.  Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.
<b>Paesaggio</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo non adeguato	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto ed adeguato	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non adeguato.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto .	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto ed adeguato .	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo eccellente e in completa autonomia

**Scienze classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Osserva e individua/classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato	Osserva e individua/classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale	Osserva e individua/classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto	Osserva e individua/classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto	Osserva e individua/classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e preciso	Osserva e individua/classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e corretto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	<p>Spesso non riesce ad osservare , raccogliere dati e informazioni di fenomeni scientifici.</p> <p>Non è in grado di descrivere il ciclo vitale di piante, animali, uomo.</p> <p>Non riconosce gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p> <p>Non ha cura dell'ambiente circostante.</p>	<p>Osserva e descrive in modo frammentario il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>Se guidato, descrive il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>Riconosce solo parzialmente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p> <p>Rispetta quasi sempre le essenziali di rispetto dell'ambiente circostante.</p>	<p>Conosce e osserva fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e li descrive con un linguaggio specifico essenziale.</p> <p>-Descrive, con l'aiuto di schemi, il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>-Riconosce gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p> <p>-Rispetta le essenziali regole di rispetto dell'ambiente circostante</p>	<p>-Conosce e osserva fatti e fenomeni individuandone gli elementi significativi e comprendendo relazioni e modificazioni.</p> <p>-Descrive autonomamente il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>-Individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p> <p>-Rispetta consapevolmente le regole di rispetto dell'ambiente circostante.</p>	<p>E' dotato di capacità di sintesi, di apporti critici e talvolta originali.</p> <p>-Descrive in modo dettagliato il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>-Individua e valuta gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e indica adeguate misure di prevenzione e di intervento.</p> <p>-Rispetta sempre e consapevolmente le regole di rispetto dell'ambiente circostante.</p>	<p>-Possiede capacità di sintesi, di apporti critici e personali, realizza collegamenti.</p> <p>-Descrive e approfondisce in maniera personale il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>-Individua e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e indica adeguate misure di prevenzione e di intervento.</p> <p>-Rispetta in modo ineccepibile le regole di rispetto dell'ambiente circostante, assumendo il ruolo di esempio positivo per gli altri.</p>

**Matematica classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b><u>Numeri</u></b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale, ma con qualche incertezza	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto ed adeguato	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo preciso ed autonomo.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente ed in completa autonomia.
<b>Spazio e figure</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Conosce, comprende e utilizza i contenuti non adeguatamente	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera essenziale, ma con qualche incertezza	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sostanzialmente corretta	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretta ed adeguata	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera precisa ed autonoma	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera eccellente e in completa autonomia
<b><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Anche se guidato è insicuro nel risolvere elementari situazioni problematiche.	Necessita della guida dell'insegnante per risolvere elementari situazioni problematiche.	Comprende un problema semplice, individua le informazioni importanti e lo risolve ricorrendo a strategie elementari	Comprende un problema in contesti noti, individua le informazioni e lo risolve ricorrendo ad una strategia	Comprende un problema, individua le informazioni e applica in modo corretto i procedimenti risolutivi.	Comprende un problema anche complesso, individua le informazioni e lo risolve utilizzando la strategia più opportuna

**Musica classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Ascoltare e analizzare</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Non coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate.	Se guidato, coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate.	Coglie sufficientemente i valori espressivi delle musiche ascoltate, interpretandoli in modo spontaneo con la parola, l'azione motoria, il disegno.	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo adeguato con la parola, l'azione motoria, il disegno.	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli, talvolta in modo originale, con la parola, l'azione motoria, il disegno.	Coglie prontamente i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo originale con la parola, l'azione motoria, il disegno.
<b>Esprimersi vocalmente</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Non partecipa al canto corale.	Partecipa solo se sollecitato ad attività di canto corale.	Partecipa con discreto interesse ed impegno alle attività di canto corale.	Partecipa con adeguato impegno alle attività di canto corale, dando un contributo positivo al coro.	Partecipa con ottimo impegno alle attività di canto corale.	Si esprime con particolare espressività nelle attività di canto corale.
<b>Usare semplici strumenti</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Riproduce ritmi in modo non adeguato	Riproduce ritmi in modo essenziale	Riproduce ritmi in modo sostanzialmente corretto	Riproduce ritmi in modo corretto	Riproduce ritmi in modo corretto ed esauriente	Riproduce ritmi in modo molto esauriente

## Arte e immagine classe IV- V

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo molto approssimativo.	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo incerto.	Realizza semplici elaborati, adottando discretamente le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali di diverso tipo.	Realizza elaborati, adottando correttamente le regole del linguaggio visivo, facendo uso di tecniche e materiali di diverso tipo.	Produce elaborati utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	<p>Descrive ed analizza con difficoltà messaggi visivi ed elementi della realtà, anche in situazioni note e/o guidate.</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato</p>	<p>Opportunamente sollecitato, descrive ed analizza in modo essenziale messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale</p>	<p>Descrive e analizza in modo corretto messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto</p>	<p>Descrive ed analizza in modo autonomo e corretto messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso</p>	<p>Descrive, analizza e commenta in modo autonomo e corretto messaggi visivi ed elementi della realtà.</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo</p>	<p>Descrive, analizza e commenta in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi ed elementi della realtà.</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo</p>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Osserva in modo superficiale e, benché sollecitato, non riesce a leggere le opere d'arte esaminate.	Osserva e legge in modo accettabile le opere d'arte esaminate, in situazioni guidate.	Osserva e legge in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate.	E' in grado di leggere autonomamente le opere d'arte esaminate.	E' in grado di leggere e commentare in modo autonomo le opere d'arte esaminate.	E' in grado di leggere commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate.

### Tecnologia IV V

	-4	5	6	7	8	9	10
<b>Vedere e osservare</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo incerto.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo approssimativo.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto e preciso	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso e creativo  Realizza
<b>Prevedere e immaginare</b>	Non ha Raggiunto gli obiettivi proposti	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti non adeguatamente	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto e preciso	modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto e preciso e creativo
<b>Intervenire e trasformare</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di videoscrittura, Power Point in modo confuso e incerto	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo essenziale e aiutato.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo essenziale.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo autonomo.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo autonomo e corretto.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, Publisher, Power Point in modo autonomo, corretto e sicuro.



**Ed. fisica classe IV- V**

	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: non adeguato	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: abbastanza corretto	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: corretto	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: corretto e preciso	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: completo	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: sicuro
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza, sollecitato, semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è quasi sempre in grado di utilizzare in maniera autonoma gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza consapevolmente gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare con disinvoltura un'ampia gamma di codici espressivi.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare con disinvoltura e creatività un'ampia gamma di codici espressivi.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Non ha raggiunto gli obiettivi proposti	Assume un ruolo passivo nelle attività di gruppo.	Applica le regole dei giochi di squadra.	Durante il gioco sportivo individuale e di squadra padroneggia semplici capacità coordinative e tattiche di gioco. È in grado di rispettare autonomamente le regole.	Riconosce ed utilizza le regole come strumento di convivenza civile.	Riconosce ed utilizza con piena coscienza le regole come strumento di convivenza civile.	Riconosce ed utilizza con piena coscienza le regole come strumento di convivenza civile.
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Non ha raggiunto gli	-Assume comportamenti funzionali alla	-Assume comportamenti funzionali alla	- Assume comportamenti funzionali alla	-Assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo	-Assume un ruolo consapevole e	-Assume un ruolo attivo, consapevole e

	obiettivi proposti	sicurezza propria e degli altri solo se guidato. -Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non adeguato	sicurezza propria e degli altri - Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale	sicurezza propria e degli altri. -Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto	-Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto	coinvolgente nelle attività di gruppo -Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso	coinvolgente nelle attività di gruppo.- Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo
--	--------------------	---	---	--	---	---	---

### Religione cattolica

	Non sufficiente	sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
<b>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica</b>	Parziale, frammentaria e lacunosa	Essenziale e superficiale	Adeguate ma non approfondite (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti)	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti)	Ricca, organica, personale
<b>Conoscere i valori legati alla religione</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità
<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle

					fonti bibliche e ai documenti
<b>Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali	Capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio